**План раскрытия экономического развития страны, общества**

1. Влияние географического положения страны на развитие хозяйства.

2. Направления [государственной экономической политики](https://pandia.ru/text/category/gosudarstvennaya_yekonomicheskaya_politika/).

3. Развитие промышленности (ремесел): районы; специализация регионов; виды, характер и особенности организации производства; типы промышленных предприятий; технические достижения; объем выпускаемой продукции; ее потребление населением.

4. Развитие торговли.

5. Развитие [сельского хозяйства](https://pandia.ru/text/category/selmzskoe_hozyajstvo/): земледелие (разновидности культур, развитие орудий труда и [сельскохозяйственной техники](https://pandia.ru/text/category/selmzskohozyajstvennoe_oborudovanie/), урожайность); скотоводство; промыслы; объем производимой продукции и пути ее реализации.

6. Развитие форм собственности.

7.Финансовое развитие страны (состояние [денежной системы](https://pandia.ru/text/category/denezhnaya_sistema/); банки, ростовщичество); финансовая политика государства.

8. Роль экономики в [социально-политическом развитии](https://pandia.ru/text/category/sotcialmzno_yekonomicheskoe_razvitie/) страны.

9. Место страны в мировом производстве.

10. Аспект собственности (уровень развития форм собственности).

**План** **раскрытия социального развития страны, общества**

1. Социальная основа (слои, группы и их [взаимоотношения](https://pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/)).

2. Государственный курс социальной политики.

3. Этнический, религиозный состав общества.

4. Межэтнические отношения.

5. Образ жизни различных слоев общества данной страны.

**План раскрытия политического развития страны**

**Внутриполитический аспект**

1.Государственное устройство, характеристика законодательных, исполнительных и судебных органов власти.

2. Административно-территориальное деление.

3. Местные органы самоуправления и управления.

4. Форма власти (характеристика власти с точки зрения ее источника: монархия или республика).

5. Право (характеристика правового государства, статусы граждан).

6. Преобразования во внутренней и внешней политике (характеристика экономических, социальных, политических и культурных мероприятий государства).

7. Состояние армии.

**Внешнеполитический аспект**

1. Внешнеполитический курс государства.

2. Основные направления внешней политики государства.

3. Положение страны в мировом сообществе государств.

4. Участие страны в международных организациях.

5. Влияние политических группировок на внешнюю политику.

6.Организация внешнеполитических [ведомств](https://pandia.ru/text/category/vedomstvo/) (характеристика внешнеполитических институтов государства).

7. Итоги внешнеполитического курса данной страны за определенный (данный) период.

**План раскрытия культурного развития общества, государства**

1. Ценностные ориентации (морально-нравственные нормы общества).

2. Общественные идеи данного периода.

3. Право (характеристика правового статуса граждан).

4. Роль религии (характеристика религиозных и антирелигиозных основных течений страны).

5. Система образования (характеристика начального, среднегo, [высшего образования](https://pandia.ru/text/category/visshee_obrazovanie/)).

6. Искусство (характеристика литературы, архитектуры, скульптуры, живописи, театра, кино и т. д.).

7. Роль науки (характеристика естественных, технических, гуманитарных знаний).

**План характеристики и оценки выдающегося исторического деят**еля

1. Раскройте исторические условия и влияние общественной среды, в которой формировались взгляды исторической личности:

**•**историческая обстановка;

**•**ближайшее окружение;

**•**путь формирования личности; основные черты характера, представления о морали, общественно-политические взгляды, направленность деятельности.

2. Определите, с чем была связана его деятельность, интересы какого социального слоя он выражал; его единомышленники.

3. Определите, какие качества личности (интеллектуальные, нравственные, волевые) помогали или препятствовали достижению его целей, решению исторических задач, объективно стоявших перед страной и народом.

4. Раскройте связи и противоречия личности — в деятельности, между его целями и средствами их достижения, с другими людьми.

5. Оцените средства, используемые данным деятелем для достижения поставленных целей.

6. Определите, каких результатов он достиг в своей деятельности.

7. Оцените его роль в истории:

**•**по результатам его деятельности;

**•**по значимости этой личности для страны, народа;

**•**по его влиянию на последующий ход событий и т. д.;

**•**по воздействию его личного примера на других людей, на новые поколения.

8. Раскройте причины успеха или неуспеха этого исторического деятеля. Выразите свое отношение к нему: нравственная оценка (восхищение его деятельностью или неодобрение его поступков и т. п.).

**План изучения революции**

1. Определите предпосылки революции.

1.1. Проанализируйте социальную структуру общества.

1.2. Раскройте: социально-экономические условия развития страны накануне революции (уровень жизни разных слоев общества, их притязания и недовольство своим положением; уровень развития производства, ремесла, сельского хозяйства, основные экономические тенденции; обострение экономической и социальной борьбы).

2. Изучая ход революции, определите:

·  время и место начала выступлений; требования выступавших; реакцию властей;

·  задачи и характер революции;

·  движущие силы, основные группы участников;

·  ход революции;

·  лидеры и их политические позиции, цели (стратегия), методы и средства ее достижения (тактика);

·  особенности данной революции. Решение вопроса о власти;

·  итоги и результаты, значение революции;

·  оценка ее с позиций различных политических деятелей, участников, обывателей, деятелей культуры.

*Революция —*это глубокие, качественные изменения, резкий переворот в экономике, науке, культуре, мировоззрении, обществе.

*Социальная революция —*резкий переворот*,*в результате которого на смену одним общественным силам приходят другие.

*Революция «сверху» —*крутой переворот всего уклада общественной жизни, производимый самой государственной властью. Обычно в качестве примера указывается на преобразования Петра I и Александра II.

*Революция «снизу» —*резкий переворот во всех сферах жизни общества, государства в результате вооруженной борьбы представителей разных слоев общества и власти.

*Революционная ситуация —*совокупность обстоятельств экономической, политической, общественной жизни, создающая возможность осуществления революции (объективные факторы). Помимо революционной ситуации необходимо наличие субъективных условий — способности революционных сил к победе, когда возможность революции перерастает в стадию реализации.

*Субъективный фактор —*степень готовности, организации, сознательности, сплоченности масс, правильности политики революционных партий.

*Совокупность объективных факторов —*совокупность обстоятельств экономической, политической, общественной жизни, создающая возможность революции.

**План изучения и характеристики государства**

1. Определите форму правления государством.

2. Раскройте систему политического устройства государства:

·  глава государства, его полномочия;

·  система [законодательных органов](https://pandia.ru/text/category/zakonodatelmznie_organi/) (структура, способ формирования, полномочия);

·  судебные органы;

·  механизмы воздействия общества на власть;

·  соотношение прав законодательной и судебной власти.

3. Назовите основные политические партии и движения:

·  краткая характеристика программ;

·  методы их реализации;

·  социальный состав;

·  чьи интересы выражают;

·  положение в политической системе.

4. Укажите перспективы данного политического строя для страны.

**План изучения военных событий**

1. Причины и повод вооруженного столкновения (войны).

2. Готовность сторон к вооруженному столкновению.

3. Хронологические рамки вооруженной борьбы.

4. Этапы.

5. Ход военных действий (по этапам):

·  планы сторон на начало каждого этапа;

·  основные сражения и события;

·  особенности стратегии и тактики;

·  военные и политические итоги этапа;

·  причины успеха или неудачи той или иной стороны;

·  полководцы и другие героические участники военных действий.

6. Раскройте в целом военные и политические итоги вооруженной борьбы, определите, каких результатов добилась победившая сторона, отметьте условия мира: оцените значение этой победы, уроки.

7. Международные последствия войны.

*Война —*вооруженное столкновение государств друг с другом с целью установления господства, разрешения территориальных притязаний.

*Гражданская война****—***наиболее острая форма социальной борьбы населения внутри государства (война граждан) за власть и решение основных жизненных проблем противоборствующих сторон.

**План изучения крестьянских выступлений**

1. Опишите социально-экономическую ситуацию в стране.

2. Раскройте причины выступления крестьян:

·  внутренние: экономические, политические, социальные;

·  укажите районы социальной активности крестьян;

·  опишите основные события (по этапам);

·  определите основные итоги каждого из этапов;

·  выделите причины успеха или неудачи той или иной стороны.

3. Дайте характеристику предводителя крестьян.

4. Определите характер выступления:

·  состав восставших;

·  их вооружение и организация;

·  требования основных групп восставших.

5. Обобщите и оцените итоги и значение выступлений крестьян.

**План анализа конкретных исторических фактов**

1. Выделите исторические условия события, явления.

2. Определите причины события, явления.

3. Раскройте главные черты, признаки, связь с другими событиями; установите основные этапы.

4. Выделите причинно-следственные связи событий, явлений (последовательность — вертикальные связи; взаимовлияние событий — горизонтальные связи; влияние внутренних причин событий; выявлений противоречий).

5. Обобщите и оцените последствия, значение, характер, место и роль факта, события в последующем развитии общества.

**План анализа идейных течений (общественной мысли)**

1. Определите предпосылки возникновения общественных настроений, идей.

2. Охарактеризуйте идеологов, представителей идейного течения: чьи интересы они выражали, что подвергали критике;

какой положительный идеал стремились утвердить; какие предлагали средства достижения цели.

3. Обобщите и оцените значение данного идейного течения в жизни общества, его истории.

**План изучения общественных движений**

**(политических, социальных, национальных)**

**(*курсивом выделены уточнения и формулировки, которые необходимо использовать при раскрытии темы)***

1. Определите масштабы движения, проанализируйте социальный состав его участников.

*(Общественные движения бывают:*

*- массовые, не предполагающие массовости;*

*- организованные, неорганизованные;*

*- конструктивные (*формы объединения людей, характеризующие их совместные стремления к осуществлению общих целей*), деструктивные (*деструктивные организации втягивают в свой круг молодых людей, не имеющих представление о структуре и целях организации*), аддиктивные (обеспечивающие "бегство от действительности");*

*- поддерживающие власти, оппозиционные, нейтральные;*

*- легальные, нелегальные;*

*- поддерживаемые властями, преследуемые властями, безразличные для властей;*

*- самодеятельные, поддерживаемые извне.*

*Общественные объединения бывают зарегистрированные, незарегистрированные (стремящиеся к регистрации, не стремящиеся к регистрации).*

*У всякого общественного объединения есть круг сочувствующих. Он может многократно превосходить численность этого объединения.)*

2. Раскройте причины и цели общественного движения: против чего или кого оно было направлено.

3. Определите цели и требования (экономические и политические) участников общественного движения, средства и методы их достижения (митинги, демонстрации, стачки, восстания, акции протеста или гражданского неповиновения и т. п.).

4. Степень организованности движения.

5. Его итоги и последствия: раскройте причины успеха или неудач данного движения.

*(Общественные объединения возникают для того, чтобы обеспечить людям те блага, которые им не обеспечивает государство. Таким образом, спектр и мощность общественных объединений является индикатором функциональной полноты государства, индикатором качества реализации им своих функций.*

*Цели исследования общественных движений: выяснение ...*

*- испытываемых движениями идеологических и других влияний;*

*- уязвимых мест;*

*- потенциала;*

*- перспективы при сохранении текущих качеств;*

*- возможностей трансформации под влиянием извне.)*

6. Обобщите и оцените историческое значение движения.

**План характеристики и анализа памятников архитектуры**

1. Название и место нахождения памятника. Исторические условия его создания.

2. Время его создания.

3. Назначение сооружения.

4. Опишите план сооружения, особенности архитектуры. Укажите архитектурный стиль.

5. Изложите ваше отношение к данному историческому памятнику.

**План характеристики и анализа**

**произведения изобразительного искусства**

1. Ознакомьтесь с произведением искусства: определите автора, время и место его создания (исторический период, век).

2. Проанализируйте его содержание:

**•**сюжет произведения, кто и что в нем изображено: передний план, центр, задний план, интерьер помещения, пейзаж и т. п.;

**•**основная идея произведения;

**•**степень достоверности изображенного (если в этом есть необходимость).

3. Охарактеризуйте средства выражения (объемность, пропорциональность, перспектива изображения, колорит).

4. Определите его соответствие специфике искусства данной страны, исторической эпохе (античность, эллинизм, Возрождение), направлению и стилю в искусстве этого периода (готика, классицизм, реализм и др.).

5. Укажите цель создания произведения автором, охарактеризуйте мировосприятие автора. Какие чувства и идеи вложил, по вашему мнению, художник в свое творение?

6. Историческая ценность произведения.

**План анализа статистических данных**

1. Изучите представленные статистические данные.

2. Сделайте выводы о тенденциях явлений и процессов, отраженных в статистическом материале (динамика, уровень, удельный вес, роль данного явления).

3. Определите процессы, отраженные в этих явлениях. Объясните их важнейшие причины, закономерности, возможные последствия, перспективы, значение.

**План работы с дополнительными источниками информации**

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.

·  Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией и т. п., просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.

·  Ознакомьтесь с источником, определите:

·  автора, соавторов, участвовавших в его подготовке;

·  время и место создания текста (по его содержанию), как повлияли исторические условия на его создание.

**•**Установите:

·  источники изучаемой информации;

·  цель автора(ов) текста.

2. Определите:

·  вид источника (письмо, дневник, архивный документ и т. д.);

·  что представляет собой текст: приведен полностью или только отрывок;

·  о чем идет речь в данном тексте.

3. Изучите и проанализируйте содержание текста:

**•**постарайтесь понять, выделить его основные положения;

**•**разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части;

• по ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.

4. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:

**•**является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого;

**•**первичность или вторичность информации.

5. Определите:

**•**представляет ли автор определенную точку зрения или он предлагает эксклюзивный взгляд на события;

**•**в каких ситуациях можно использовать эту информацию.

6. Раскройте значение источника и содержащейся в нем информации для современности, для каждого из нас.

7. Дайте обобщающую оценку данному источнику.

На перспективу

**План работы студента на уроке**

! *Постарайтесь усвоить учебный материал так, чтобы при подготовке домашнего задания легче было выделить главное, ставить перед собой проблемы, находить в тексте ответы на них и доказательства.*

*Делайте записи в тетрадях по ходу объяснения, беседы, закрепления нового материала.*

*Учитесь правильно работать с учебником (учебным пособием).*

**1. Подготовительный**этап.

Ознакомьтесь с содержанием параграфа:

**•**изучите заголовки частей параграфа, что позволит получить общее представление о его содержании;

**•**выделите главное для понимания содержания (из каких составных частей состоит параграф, в чем главная мысль каждой части);

**•**прочитайте задания, исторические документы к параграфу.

Понимание и осмысление:

• постарайтесь определить причины, основные признаки и следствия, сущность описанных в учебнике исторических явлений;

• выделите в тексте главные мысли, ключевые понятия и термины, соотнесите их с ранее изученным материалом;

• рассматривая иллюстрации, исторические карты, обращайтесь к тексту, стараясь извлечь из них как можно больше сведений;

• продумайте ответы на вопросы к параграфу.

Запоминание:

**•**выделите опорные ключевые слова, факты, названия; запомните последовательность аргументации, изложения; мысленно дайте ответ на поставленные проблемы;

**•**для лучшего запоминания учебного материала составьте его план или конспект;

**•**воспроизведите мысленно ход изложения, и если не можете вспомнить какую-либо его часть, еще раз прочитайте, продумайте ответы на вопросы к частям параграфа.

2. Завершающий этап.

Для закрепления и углубления знаний, самоконтроля выполните задания преподавателя или приведенные в конце параграфа. Закрепите материал с помощью карты события, явления, комментируя его.

! *Работая с текстом, нужно активно мыслить — задавать себе вопросы и искать на них ответы.*

*Ключевые слова — это слова, которые дают ключ к пониманию всего meксma, eгo основных идей*

**План организации самоконтроля**

1. Составьте план ответа в виде контрольных вопросов к тексту или плана прочитанного текста.

2. Проверьте выполнение задания с помощью известных вам алгоритмов.

3. Найдите ответы в тексте — проверьте себя.

4. Проведите взаимопроверку с соседом по парте.

5. Прорецензируйте свой ответ.

**План решения познавательных задач**

1. Внимательно прочитайте условие задачи; сопоставьте его с вопросами; выделите ключевые слова.

2. Расчлените условия задачи на значимые для решения элементы и определите, что они дают вам для ответа на вопросы.

3. Если в условии задачи не хватает каких-либо данных, подумайте, какие факты, понятия, выводы, причинно-следственные связи и т. п. необходимо привлечь для ее решения.

4. Сопоставьте их с элементами условия и с вопросами задачи.

5. Постройте аргументированный ответ на вопросы задачи.

Если из условия задачи следует несколько выводов, каждый из них надо обосновать.

6. Проверьте решение задачи: достаточно ли полно и доказательно вы ответили на вопросы; нет ли в ответе противоречий и лишних сведений; все ли данные задачи вы учли, все ли возможные выводы по существу вопроса задачи вы сделали и аргументировано доказали.

**План работы с газетой**

! *Чтение газеты должно быть регулярным.*

1. Ознакомьтесь с содержанием газеты:

— начинайте чтение с беглого просмотра заголовков, чтобы определить, какой

— определите, какой материал представляет наибольший интерес.

2. Сделайте подборку материала по интересующим вас событиям, что поможет представить материал в стройной системе.

3. Обобщите и проанализируйте собранный материал:

— причины события;

— главные проблемы события.

Постарайтесь найти путь решения их, аргументацию:

**— что проявляется**(какие достижения, в каких сторонах жизни; какие трудности преодолеваются в настоящий момент, какие задачи решаются; как это отражается на различных сторонах жизни страны (отдельных стран));

**— с чем это связано**(какие противоречия лежат в основе данного события; почему оно оказалось возможным, с какими историческими особенностями исторического развития страны, группы отдельных стран связано);

— каковы последствия и значение данного события (какое влияние может оказать развитие данного явления на различные стороны жизни общества).

4. Раскройте и проанализируйте основные тенденции современности в этом событии.

5. При чтении газеты используйте [справочную литературу](https://pandia.ru/text/category/spravochnaya_literatura/), а также «Атлас мира».

! *Каждая газетная полоса (страница) имеет свое назначение:*

*— официальные сообщения;*

*— материалы о внутренней жизни страны;*

*— зарубежная тематика;*

*— новости культурной и спортивной жизни.*

*Рубрики в газетах постоянно обновляются.*

**План анализа альтернативных ситуаций**

1. Уясните сущность проблемы, каждого из предлагаемых путей ее решения.

2. Для решения проблем тщательно отберите и проанализируйте факты.

3. Определите критериальную основу для рассмотрения предложенных проблем.

4. Выявите историческую обусловленность каждого из предлагаемых путей их решения.

5. Проанализируйте и оцените их в соответствии с избранными критериями.

6. Аргументировано изложите свою позицию и отношение к рассматриваемым проблемам и путям их решения.

7. Предложите решение проблемы. Объясните достоинства и недостатки избранного пути; обоснуйте достоинства и недостатки отвергнутого пути решения.

8. Оцените сделанный выбор.

9. Записывайте в тетради факты, составляющие проблемную ситуацию. Обозначайте проблемы вопросительными знаками, фиксируйте предлагаемые пути их решения.

! *Не забывайте выписывать ключевые слова, даты, имена, важнейшие выводы.*

**Правила «мозгового штурма»**

1. Стремитесь решить проблему, а не демонстрировать свои знания.

2. «Мозговая атака» требует полного раскрепощения мысли и воображения.

3. Запрещаются критические замечания и промежуточные оценки — это мешает формулировать новые идеи.

4. Чем больше выдвинуто предложений, тем более вероятные новые, ценные идеи.

5. Приветствуются все дополнения и уточнения.

6. Разрешается задавать вопросы, но они не должны содержать в себе оценки, отношение к идее.

7. Максимально точно, но кратко формулируйте свои мысли.

**План рецензирования ответа студента на уроке**

1. Внимательно прослушайте ответ на заданный вопрос.

2. Определите:

— излагался ли материал последовательно;

— достаточно ли полным был ответ;

— доказательными ли были объяснения, сделан ли обобщающий вывод;

— какие были допущены ошибки при ответе;

— была ли грамотной и выразительной речь отвечающего.

3. Оцените умение использовать при ответе дополнительный материал, историческую карту, схемы, диаграммы.

4. Дайте общую оценку ответу.

**План рецензирования (самоанализа) доклада (сообщения)**

1. Внимательно прослушайте сообщение, делая записи по форме:

2. Определите:

— сумел ли автор самостоятельно составить логичный план к теме и реализовать его;

— каков научный уровень доклада (сообщения), собран ли необходимый фактический материал;

— удалось ли показать связь проблемы с изучаемой темой, с современностью, наукой;

— использовал ли автор личные наблюдения, выводы;

— проявлена ли докладчиком самостоятельность при раскрытии темы, были ли допущены ошибки;

— сделаны ли ссылки на первоисточники и использованную литературу;

— была ли речь логичной, точной, образной, грамотной и выразительной.

3. Укажите на сильные или слабые стороны доклада (сообщения).

4. Оцените общий теоретический уровень изложенного материала, актуальность поставленных проблем.

**План составления конспекта**

1. Ознакомьтесь с изучаемым материалом, выделите главное для понимания; подразделите текст на основные смысловые части, выводы.

2. Составьте план-конспект: сформулируйте его пункты, подпункты, определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

3. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приведите в виде цитат.

4. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их доводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

5. Конспект можно составлять в сокращенной форме, делая лишь ссылки на страницы конспектируемой работы; применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» (подобно пунктам и подпунктам плана), применяйте разнообразные способы выделения текста, используя карандаши, фломастеры, маркеры различного цвета.

! *Восклицательным знаком отмечаются основные мысли.*

? *Вопросительным — положения, непонятные или вызывающие сомнение.*

***Выписки*** — это необходимый материал, выписанный в тетрадь или на отдельные листки бумаги. При этом необходима ссылка на данные титульной страницы книги, с указанием номера страницы, откуда сделана выписка.

***Цитаты****—*дословные, точно воспроизводящие текст выписки. Обязательно следует соблюдать правила записи прямой речи, а также точно указывать, откуда взята цитата.

***Тезисы****—*последовательно изложенные основные положения работы.

***План****—*это перечень вопросов, рассматриваемых в изучаемом тексте.

***Конспект****—*синтезированная форма записи, т. к. она может включать в себя и план, и выписки, и тезисы.

**План составления плана-конспекта**

1. Внимательно прочитайте название темы плана-конспекта.

2. Ознакомьтесь с изучаемым материалом, выделите главное для понимания: подразделите текст на основные смысловые части, выводы.

3. Сформулируйте кратко главную мысль каждой части в виде заголовка; выпишите все заголовки, нумеруя их.

4. В каждой части выделите факты, цифры, выводы, уточняющие главную мысль. Внутри каждой части кратко письменно процитируйте соответствующий текст источника, заключая его в кавычки.

5. Проверьте проделанную работу:

— отражает ли план-конспект содержание темы;

— помогает ли он усвоить материал, представить картину исторического события, понять и осмыслить причины этого события или явления, сделать выводы;

— если возникнет необходимость, исправьте, уточните заголовки.

**План работы с цитатой**

1. Для цитирования выбирайте те части текста, предложения и т. п., которые полно и точно выражают основные мысли автора.

2. Выписывайте цитату так, чтобы в ней заключалась законченная мысль автора.

3. Цитата должна быть записана дословно, с соблюдением всех знаков препинания, с обозначением пропусков. Каждую цитату заключайте в кавычки.

4. После цитаты указывайте источник: автор, название книги, место и год издания, номер страницы.

*Цитата (лат.) — приводить в движение, вызывать.*

**•***Точная, буквальная, дословная выдержка, выписка из какого-либо текста с указанием источника.*

**•***Чужие слова, приводимые в устной или письменной форме.*

**•***Цитатой пользуются для уточнения собственных мыслей, для их подтверждения.*

**•***Нельзя злоупотреблять цитатами. Ссылка на*[*авторитет*](https://pandia.ru/text/category/avtoritet/)*— это еще не доказательство.*

**План подготовки доклада (сообщения)**

1. Определите тему, сформулируйте ее основную мысль. Уточните срок, к которому доклад (сообщение) должен быть подготовлен.

2. Подберите литературу по данному вопросу с помощью [библиографических](https://pandia.ru/text/category/bibliografiya/) пособий, библиотечного каталога и других источников. Составьте план работы над докладом (сообщением), получите консультацию педагога.

3. Внимательно прочитайте источник, в котором наиболее полно раскрыта тема вашего доклада. Составьте план доклада на основе этого источника.

4. Изучите дополнительную литературу, сделайте выписки (на листах или карточках), размещая их по разделам плана.

5. Не забывайте обращаться к справочной литературе и правильно оформляйте выписки. По вопросам, которые вас затрудняют, обращайтесь за консультацией к педагогу.

6. Подготовьте окончательный текст доклада (сообщения).

7. Приступайте к оформлению выступления:

— составьте подробный, развернутый план выступления, указывая в скобках фактический материал (порядковый номер выписки);

— не забывайте ссылаться на используемые источники, тщательно аргументируйте свои выводы;

— свое выступление завершите краткими выводами, которые должны оставлять у слушателей четкое представление о том, в чем вы хотели их убедить.

8. Несколько раз «проговорите» текст дома. Проконтролируйте отведенное вам время: если его окажется меньше, чем занимает выступление, сократите его, оставив только самое важное и интересное.

9. Подготовьте к своему выступлению наглядные пособия. Будьте готовы ответить на вопросы товарищей и защищать свою точку зрения.

! *Разница между докладом и сообщением — в характере переработки информации.*

***Доклад****содержит развернутое изложение, освещает вопрос преимущественно в теоретическом аспекте.*

***Сообщение****предлагает описание факта, сюжета, явления, причем довольно лаконичное.*

**План работы участника семинара**

**1. Этапы подготовки к**[**семинарскому занятию**](https://pandia.ru/text/category/seminarskie_zanyatiya/)

1. Возьмите заранее план семинарского занятия и список необходимой литературы.

2. Подберите необходимую литературу, не откладывайте ее поиски и подготовку к семинару на последние дни перед занятием.

3. Прочитайте необходимый материал и сделайте выписки (на листках или карточках) из указанной литературы, указанного параграфа учебника, раздела хрестоматии.

4. В словарях, справочниках обязательно найдите значение новых и недостаточно точно известных вам слов.

5. Работая с книгой, ищите материал по нужному вам вопросу в оглавлении, предметном или [алфавитном](https://pandia.ru/text/category/alfavit/) указателе. Обращайте внимание на литературу, указанную в тексте и сносках.

6. Делая выписку, обязательно обозначьте фамилию, инициалы автора книги, название, год и место издания, номер страницы, название статьи в газете (журнале), его год издания и порядковый номер.

7. Проверьте, на все ли вопросы плана семинара вы подготовили ответ. На полях конспекта выпишите возникшие у вас вопросы или подчеркните положения, которые кажутся вам спорными, для того чтобы обсудить их на семинаре.

II. Правила дискуссии

1. Цель дискуссии — сообща искать истину. Эта форма [коллективного](https://pandia.ru/text/category/koll/) поискового труда. В споре есть только одна победа — новые знания.

2. Помните, что каждый имеет такое же право высказать свое мнение, как и вы.

3. Не бойтесь ошибиться, идти на риск. Без этого невозможно приобрести новые знания.

4. Правильно выделяйте предмет спора и четко его формулируйте. Вступайте в разговор, если ваша мысль не совпадает с мнением других.

5. Относитесь с уважением к своему оппоненту: научитесь его слушать, старайтесь не перебивать. Не горячитесь, старайтесь сохранять спокойствие.

! *Не спешите признавать себя побежденным. Ничего не принимайте на веру без достаточного обоснования. Любую мысль рассматривайте только как гunomeзy, подлежащую проверке, исследованию.*

*Только в результате критического анализа, столкновения разных точек зрения можно прийти к тому или иному убеждению.*

**План непосредственного участия в диспуте (диалоге, дискуссии)**

***Полемика****—*спор в процессе обсуждения чего-либо; борьба принципиально противоположных мнений по тому или иному вопросу; публичный спор с целью защитить, отстоять свою точку зрения и опровергнуть мнение оппонента.

***Диспут****—*публичный спор на научную и общественно важную тему.

***Дискуссия****—*спор, обсуждение какого-либо спорного вопроса в печати, в беседе; публичный спор с целью выяснения истины, нахождения правильного решения спорного вопроса.

***Спор****—*всякое столкновение мнений, разногласие в точках зрения по какому-либо вопросу, предмету; борьба, при которой каждая из сторон отстаивает свою правоту; свободный обмен мнениями, имеющий свои правила.

***Диалог****—*разговор между двумя или несколькими лицами. Конструктивный диалог — такая форма межличностного общения, которая позволяет путем взаимных усилий находить решения, удовлетворяющие обе стороны, объединяющие участников для дальнейшей совместной деятельности, способствующие эффективному общественному развитию.

! *Каждый имеет право высказывать свое мнение. Относитесь с уважением к взглядам и убеждениям своего оппонента. Опровергая, не оскорбляйте чужих убеждений насмешками и грубостью.*

1. Четко определите предмет спора; установите, что является предметом ваших разногласий с оппонентами.

2. Не забывайте о главных положениях — предмете спора. Занимайте определенную и твердую позицию в споре.

3. Правильно пользуйтесь в споре понятиями. Следите за тем, чтобы участники спора вкладывали в употребляемые понятия одинаковое содержание. В противном случае это может привести к непониманию позиций оппонента. Систематически пользуйтесь справочной литературой, словарями.

4. «Научись слушать — и ты сможешь извлекать пользу даже из тех, кто говорит плохо», — утверждал Плутарх. Не забывайте эти слова.

5. Стремитесь точно понять то, что утверждает противная сторона. Не приписывайте оппоненту побочных мотивов. Не старайтесь обязательно во всем ему противоречить.

6. Не горячитесь, старайтесь спорить спокойно. Победителем окажется тот, кто обладает большей выдержкой и хладнокровием.

7. Ваши доводы и аргументы противника должны быть убедительными, в них не должно быть противоречий.

8. Не спешите признавать себя побежденным, даже если доводы противника покажутся вам, на первый взгляд, убедительными. Только в результате критического анализа приходите к тому или иному убеждению.

9. Ведите спор не для того, чтобы непременно победить, а для того, чтобы установить истину.

**План сравнения**

1. Продумайте и составьте план сравнения предметов, событий, общественных явлений:

- выделите сопоставимые признаки, отбросив несущественные; оставьте лишь существенные сопоставимые признаки однородных явлений;

- установите порядок сравнения этих признаков и, если возможно, расположите их по степени важности, в зависимости от ведущего признака.

2. Последовательно сравните по намеченному плану оба события, явления в их развитии, т. е. выскажите суждения о них по каждому из выделенных признаков.

3. Сделайте развернутые обобщенные выводы на основе сравнения, т. е. в качестве выводов установите и оцените сходства и различия, изменения в развитии событий, явлений в процессе их перехода от одного этапа к другому.

**План оформления содержания выводов различного характера**

Обобщающий вывод

1. Вспомните наиболее существенное из изученного матери - ала:

— основные факты;

— причинно-следственные и другие связи между ними;

— оценку значения этих фактов, их роли в общественном развитии.

2. Установите:

— что объединяет эти события, факты: причины их возникновения; последствия; что в них общего;

— что в каждой группе фактов особенного, специфического.

3. Четко сформулируйте выводы. Не оставляйте какую-то часть фактов без внимания.

**Оценочный вывод**

1. Проанализируйте событие по плану.

2. Установите его:

— причины, характер, основные этапы;

— противоречия;

— связь и преемственность с другими событиями того же порядка;

— значение, последствия для его участников, для последующего хода исторического развития.

3. Четко сформулируйте оценочные выводы.

**Помните!**

1. Вывод должен:

— относиться к существу изложенного материала;

— вытекать только из рассмотренных фактов, связей;

— не быть слишком широким (но и слишком узким!).

2. При рассмотрении большого числа фактов сначала сделайте частные выводы и только потом — общий вывод.

3. Четко сформулируйте вывод и только после этого соотнесите его с новыми фактами.

**План доказательства**

1. Проанализируйте задание, уясните, что требуется доказать.

2. «Проговорите» вслух ту мысль, которую требуется доказать (выводы из учебника, свое мнение, сделанный вывод).

3. Определите источники, какими вы будете пользоваться для аргументации своих выводов.

4. Приведите и обоснуйте доводы (факты и суждения в пользу доказуемого вывода):

— факты, подтверждающие мысль (достоверные);

— свои соображения по поводу этих фактов, подтверждающие вывод.

5. Рассуждайте, связывая свои доводы с той мыслью, которую требуется доказать (обосновать). Систематизируйте самостоятельно обоснованные частные и общие выводы.

6. Логично выстраивайте свои доказательства, связывайте их с выводом.

7. Сделайте вывод, завершающий доказательство.

! *Помните, что доказательство состоит из следующих составных частей.*

**•***то, что требуется доказать (выводы из учебника, свое мнение, сделанный вывод);*

• *доводы (факты и суждения в пользу выводов);*

**•***рассуждение, связывающее доводы с той* *мыслью, которую надо доказать.*

**Основные требования к содержанию и оформлению реферата**

1. Работа носит самостоятельный характер. Для глубокого изучения проблемы необходимо использовать литературу (статьи и монографии), посвященную теоретическим и практическим вопросам по выбранной теме.

2. Реферативная работа включает следующие разделы:

**Титульный лист,**на котором необходимо указать номер и полное название учебного заведения, в котором учится автор; секцию, в работе которой автор хотел бы участвовать; тему реферата; фамилию, имя, отчество автора и консультанта (при его наличии); название населенного пункта, в котором расположено учебное заведение; год написания работы.

**Форма титульного листа реферата**

Поля титульного листа реферата: левое поле — 2,5 см; правое, верхнее и нижнее поля — по 1 см. Рамка не обязательна.

Допускается написание текста от руки — в этом случае объем реферата устанавливается преподавателем произвольно.

**Оглавление (план)**должно быть расположено на втором листе подготовленной работы с указанием страниц (на какой странице начинается и кончается та или иная часть выпускной работы); все страницы текста нумеруются. План работы должен полно и логично раскрывать тему.

**Во введении**автор должен:

— обосновать выбор темы, ее актуальность, связь с современностью, значимость в будущем;

— раскрыть новые подходы к решению проблемы; наличие противоречивых точек зрения на данную проблему в науке и желание в них разобраться;

—  объяснить мотивы и обстоятельства возникновения интереса к данной теме;

— определить цели и задачи исследования, изложить порядок материала в представляемой работе.

**В основной части**автор:

— непосредственно раскрывает суть проблемы или объективных исторических сведений по теме реферата, демонстрируя знание проблемы, способность анализировать, обобщать, делать выводы, обосновывать свою точку зрения на спорные вопросы проблемы;

— дает критический обзор источников;

— сообщает собственные сведения, версии, оценки по данной проблеме.

(Возможно деление материала на главы и параграфы.)

**В заключении**автор:

— подводит итоги исследования;

— высказывает свое личное мнение по данному вопросу, отражает в работе собственные мысли и чувства, результаты и личную значимость проделанной работы;

— делает соответствующие обобщения и выводы;

— определяет перспективы продолжения дальнейшего изучения темы.

**В списке литературы**на последнем листе должна быть дана библиография (т. е. список использованной литературы) в алфавитном порядке. При оформлении источника указывается фамилия автора, его инициалы, полное название книги (учебника), место и год издания.

Реферативная работа предполагает использование не менее 5 — 6 источников. Сноски и список используемой литературы составляют научно-справочный аппарат, правильное оформление которого свидетельствует об определенной научной квалификации автора работы.

3. Общий объем работы не должен превышать 20 страниц машинного текста через два интервала или 24 страницы ученической тетради; в случае необходимости возможно оформление Приложений к работе.

**4. Культура оформления:**

- реферат должен быть выполнен с соблюдением правил [орфографии](https://pandia.ru/text/category/orfografiya/) и [пунктуации](https://pandia.ru/text/category/punktuatciya/);

- текст оформляется на одной стороне листа с интервалами; оставляются поля для замечаний, дополнений; обязательна нумерация страниц;

- все схемы, таблицы, рисунки и графики должны иметь соответствующие подписи;

- работа должна быть выполнена в машинописном виде либо написана разборчивым почерком;

- листы [курсовой работы](https://pandia.ru/text/category/kursovie_raboti/) сшиваются и вкладываются в специальную папку, обложка которой точно повторяет оформление титульного листа;

- при использовании текста из различных источников должны быть сделаны ссылки на цитируемую литературу (автор, название, место и год издания, страницы), которые оформляются в виде сноски в нижней части листа или в конце работы в Примечаниях.

Варианты оформления ссылок: постраничный и внутристраничный (номер источника — по библиографическому списку).

Рецензия: на работу должны быть даны две рецензии: внутренняя и внешняя.

**План учебной деятельности участника студенческой конференции**

Работа над рефератом

1. Определив тему реферата, сформулируйте его основную мысль, подберите литературу, получите консультацию учителя.

2. Обязательно ознакомьтесь с библиографией, критически - ми монографиями и статьями.

3. Внимательно прочитайте источник, в котором наиболее полно раскрыта тема реферата. Составьте развернутый план на основе этого источника.

4. Изучая дополнительную литературу, справочные издания, делайте выписки на отдельных листках с указанием их темы; коротко (тезисно) оформляйте свои мысли.

5. Систематизируйте собранный материал, получите консультацию учителя.

**6. Оформите реферат:**

— уточните его план, учитывая дополнительный материал;

— последовательно раскройте все предусмотренные планом вопросы;

—обоснуйте, разъясните основные положения, подкрепите их конкретными примерами и фактами;

— при написании основного содержания реферата не забывайте ссылаться на используемые источники; выводы тщательно аргументируйте;

— старайтесь писать грамотно, разделяйте текст на абзацы, не допускайте повторений;

— самокритично прочитайте свою работу и устраните все замеченные недостатки;

— перепишите работу начисто.

7. Отдайте реферат на предварительную (внутреннюю) рецензию.

8. С учетом замечаний и дополнений рецензента устраните недостатки, отдайте работу на внешнюю рецензию.

**Выступление на конференции**

1. Подготовьте выступление (сообщение) перед группой (на 7 — 10 минут). Помните, что у слушателей должно остаться представление о том, в чем вы хотите их убедить.

**Модели защиты реферата:**

**Классическая**(сосредоточение внимания на принципиальных вопросах работы)

**План выступления:**

— тема, ее актуальность;

— круг изученных источников и основные научные подходы к проблеме;

— новизна работы (изучение малоизвестных источников, выдвижение новых версий, новые подходы к решению проблемы и т. д.).

**Индивидуальная**(раскрытие личностных аспектов работы над рефератом)

**План выступления:**

— обоснование выбора темы реферата;

— способы работы над рефератом;

— оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты работы над рефератом;

— личная значимость проделанной работы;

—перспектива продолжения работы по данной теме.

**Творческая**

**План подготовки к выступлению:**

— оформление стенда с документальными и иллюстративными материалами по теме исследования, комментарии к ним;

— демонстрация слайдов, [видеозаписей](https://pandia.ru/text/category/videozapismz/), прослушивание аудиозаписей, сделанных в процессе работы над рефератом;

— яркое, оригинальное представление фрагментов основной части реферата и др.

**Этапы работы над выступлением на конференции:**

1. Составьте подробный, развернутый план сообщения, указывая в скобках фактический материал.

2. Помните, что основным правилом любого исследования (сообщения, доклада) является строгая доказательность фактов и выводов; не забывайте ссылаться на источники; выводы тщательно аргументируйте.

3. Старайтесь несколько раз «проговорить» текст дома, чтобы привыкнуть к себе как к оратору и точно проконтролировать отведенное вам время.

4. Завершите свое выступление краткими выводами.

5. Отработайте и сделайте содержательную правку своего выступления с учетом замечаний и дополнений слушателей. Получите консультацию учителя.

6. Выступите на конференции.