**Внеклассное мероприятие**

**«Veni, vidi, vici»**

*Умалатов Р. Б. учитель истории и обществознания*

*МБОУ «СОШ № 4 с. Гехи»*

**Цель**: Показать взаимосвязь теоретических знаний и жизненных ситуаций, обобщить знания учащихся по истории, физкультуре, физике, математике. Привить интерес к предмету, развивать умения и навыки учащихся при работе с понятиями, датами, логическими задачами.

**Планируемые результаты:**

**Предметные**: давать оценку событиям и личностям, объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории.

**Личностные***:* осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

**Метапредметные:**

**Регулятивные УУД:** Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

**Познавательные УУД:** Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

**Коммуникативные УУД:** Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Место проведения: спортивный зал или площадка

**Оборудование**: скакалка, баскетбольный мяч, свисток, обручи, мел, секундомер, карточки с логическими задачами.

**Сценарий мероприятия**.

*Пояснение: Заранее формируются команды от классов по 6 человек. Дети в спортивной форме. В проведении мероприятия целесообразно привлечь учеников. Они будут сопровождать команды во время выполнения заданий. Так же будут выдавать следующий конверт с логической задачей.*

Ведущий 1: Здравствуйте, о великие мужи и прекрасные дамы! Пусть поле сражения ума и ловкости станет для вас плацдармом для дружбы, образования союзов и вечных коалиций.

Ведущий 2: «Veni, vidi, vici» - что значат эти слова? И кто их сказал?

(отвечают)

Ведущий 2: Как сообщает Плутарх в своих «Изречениях царей и полководцев», Юлий Цезарь в 47 году до н. э. именно так уведомил своего друга Аминция в Риме о победе, быстро одержанной им при Зеле над Фарнаком, сыном Митридата. В переводе это значит: «Пришел, увидел, победил»!

Ведущий 1: Победа предрекается тому войску, где умные полководцы и талантливые солдаты. Но без боевой мощи победу на поле брани не одержать. Сегодня вас ждет проверка на прочность сразу с двух сторон: ум, кругозор и физическая подготовка.

Ведущий 2: **Правила**: Всего за игру вы должны получить пять конвертов. В каждом – задание. Оно на логику и связано с прошлым и настоящим.

Нет одного четкого ответа, но каждый вопрос – это факт из истории. Ваша задача угадать наиболее приблизительную версию развития событий. Чтобы получить конверт, вы должны доказать, что достойны подобно спартанцам, а как?

(отвечают)

Ведущий **1: Верно, необходимо будет выполнить физические упражнения!**

Ведущий 2: Внимание! Конверт вам отдадут лишь после выполнения спортивного задания!

Рrincipium!

*Пояснение: Зал поделен на три тропы. Команды расходятся по своим направлениям и работают со своим тьютором. Он дает им указания к выполнению заданий. После успешного выполнения спортивного задания, команда получает от тьютора свой конверт с логической задачей.*

*( Приложении 1).*

**Поговорки на спортивные задания:**

**1 этап:** Одна девочка должна отжаться 6 раз!

**2 этап:** Чтобы получить задание, попадите в кольцо мячом 3 раза!

**3 этап:** Хотите третье задание? Прыгните на скакалке 40 раз за 1 минуту!

**4 этап:** Все еще тянитесь к следующему заданию? Так подтянитесь 10 раз на перекладите!

**5 этап**: Не закрутились еще от сложных заданий? А вот обруч покрутить 2 минуты без остановки придется!

Ведущий 1: Задания выполнены и первым к финишу пришел……. Ну что ж ребята, как настроение? Награждение пройдет в актовом зале после подведения итогов! Желаем удачи!

Приложение 1.

**1 команда**

1. В правление Цезаря Нерона репрессии обрушивались на головы инакомыслящих римских аристократов, казавшихся опасными императору. Никого не удивила гибель сенатора Цезония Руфа, консула Корнелия Сабина, Децима Помпея. И только смерть богача Ваттия удивила многих. А почему?
2. Австралиец Джон Харлингер установил мировой рекорд, пройдя 1400 км от Вены до Парижа за 55 дней. Он двигался со средней скоростью 2.4 км/ч и сделал это в 1900 году, но его рекорд держится до сих пор. Что в нем особенного?
3. Работники фирмы "Рено" констатировали, что 3% ветровых стекол доходят с заводов разбитыми. Причина - неосторожное обращение грузчиков, несмотря на предупреждающие надписи на таре. После срочных действий фирмы бой уменьшился в несколько раз. Какие это были действия?
4. В начале развития американского кинематографа компании, демонстрирующие фильмы публике, стали прогорать по вполне банальной причине. В те времена женщины обязательно должны были носить шляпки. Головные уборы с невероятным количеством ленточек, перьев и прочих украшений загораживали экран. Разумеется, это мешало сидящим на задних рядах. Что придумали кинопрокатчики, чтобы решить проблему?
5. Во время второй мировой войны войска союзников столкнулись с неожиданной проблемой. Солдаты писали домой тысячи писем. Разумеется, в них могла содержаться секретная информация. Но для того, чтобы проверить такое количество писем, был необходим огромный штат сотрудников. Что, в условиях военной экономии, представлялось невыгодным. Как решили эту проблему?
6. **Команда**
7. В прежние времена амбары строили на отшибе, подальше от жилищ. С какой целью?
8. У великого Гиппократа спросили: "Правда ли, что гениальность – это болезнь?" "Безусловно, – ответил Гиппократ, – но очень редкая." Какое еще свойство этой болезни отметил с сожалением Гиппократ?
9. При строительстве Эйфелевой башни в Париже многие были против этого проекта, так как считали, что она испортит неповторимый стиль столицы, складывающийся на протяжении веков. Известно, что Ги де Мопассан был одним из подписавших петицию, где башня характеризуется как «бесполезная и чудовищная», «смехотворная башня, доминирующая над Парижем, как гигантская фабричная дымовая труба», «на протяжении 20 лет мы будем вынуждены смотреть на отвратительную тень ненавистной колонны из железа и винтов, простирающейся над городом, как чернильная клякса!»  
   Тем не менее тот же Ги де Мопассан регулярно обедал на первом этаже башни. На резонный вопрос, зачем он это делает, Ги де Мопассан отвечал...  
   Что же он отвечал?
10. В начале неспокойных 1940-х годов некая лондонская фирма принимала заказы на изготовление глобусов, но с оговоркой, что заказ будет доставлен лишь после... Чего?
11. Есть одна историческая закономерность. Архитекторы средних веков при строительстве замков проектировали в них винтовые лестницы. Причем в большинстве случаев направление закрутки лестницы было следующим: идешь вверх - заворачиваешь направо, идешь вниз - заворачиваешь налево. Было это не случайно. Почему винтовые лестницы в замках строились таким образом?
12. **Команда**
13. Есть одна историческая закономерность. Архитекторы средних веков при строительстве замков проектировали в них винтовые лестницы. Причем в большинстве случаев направление закрутки лестницы было следующим: идешь вверх - заворачиваешь направо, идешь вниз - заворачиваешь налево. Было это не случайно. Почему винтовые лестницы в замках строились таким образом?
14. Австралиец Джон Харлингер установил мировой рекорд, пройдя 1400 км от Вены до Парижа за 55 дней. Он двигался со средней скоростью 2.4 км/ч и сделал это в 1900 году, но его рекорд держится до сих пор. Что в нем особенного?
15. В начале неспокойных 1940-х годов некая лондонская фирма принимала заказы на изготовление глобусов, но с оговоркой, что заказ будет доставлен лишь после... Чего?
16. При строительстве Эйфелевой башни в Париже многие были против этого проекта, так как считали, что она испортит неповторимый стиль столицы, складывающийся на протяжении веков. Известно, что Ги де Мопассан был одним из подписавших петицию, где башня характеризуется как «бесполезная и чудовищная», «смехотворная башня, доминирующая над Парижем, как гигантская фабричная дымовая труба», «на протяжении 20 лет мы будем вынуждены смотреть на отвратительную тень ненавистной колонны из железа и винтов, простирающейся над городом, как чернильная клякса!»  
    Тем не менее тот же Ги де Мопассан регулярно обедал на первом этаже башни. На резонный вопрос, зачем он это делает, Ги де Мопассан отвечал...  
    Что же он отвечал?
17. В правление Цезаря Нерона репрессии обрушивались на головы инакомыслящих римских аристократов, казавшихся опасными императору. Никого не удивила гибель сенатора Цезония Руфа, консула Корнелия Сабина, Децима Помпея. И только смерть богача Ваттия удивила многих. А почему?